



MAGALI CASTELLAN, costumière, accessoiriste

Magali Castellán
28/08/79
06 14 19 09 22
magdacastellan28@gmail.com
30 rue de Dalmas
93200 St Denis

Création et Réalisation de Costumes

Théâtre en salle

- 2015 - «Banquet des familles recomposés» *Cie Bouche à Bouche*, mise en scène Marie-Do Freval à la MPAA Broussais (Paris 14)
- 2015 - «Transiberien je suis» *Cie ZOU*, mise en scène Philippe Fenwick
- 2013 - «On a fait tout ce qu'on a pu ...» *Cie ZOU*, mise en scène Philippe Fenwick
- 2011 - «Atavisme» *Cie ZOU*, mise en scène Philippe Fenwick,
«Pan» *Cie Irina Brook* mise en scène d'Irina Brook
- 2008 - «Les Vipères se Parfumement au Jasmin». *Cie Nasser Djemai*
mise en scène de Natacha Diet
- 2008 - «Où es-tu?» *Cie La Constellation* Mise en scène Alexandre Riberol
- 2004 - «Jeux d'enfants», *Magali Duclos*, (danse hip-hop et marionnette).

Théâtre de rue

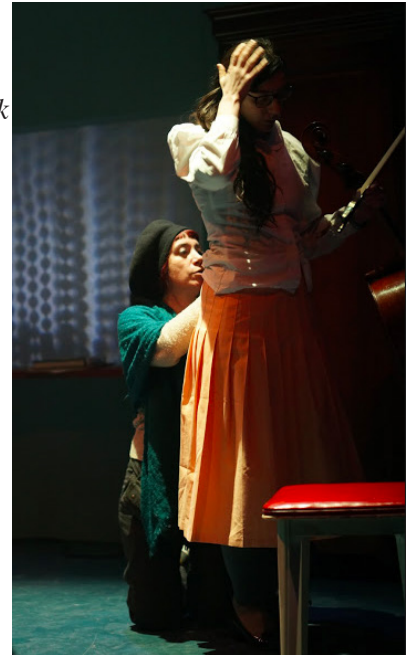
- 2015 - «Ivan le terrible» *Théâtre du Rugissant*,
Mise en scène Arnaud Vidal
- 2015 - «Tentative de résistance» *Cie Bouche à Bouche*
Mise en scène Marie do Fréval
- 2013 - «L'Homme qui rit», *Cie Babylone*,
Mise en scène Patrice Cuvelier
- 2011 - «Les Poseurs de Voies», *Cie La Constellation*
- 2010 - «Un Tour de Manège», *Cie Babylone*
- 2009 - «Groupe de Libération des Arbres», *Cie Les Sanglés*,
- 2007 - «Décompte Cruel», *Cie Babylone*,
«Papillons» (réalisation) *cie Jerome Thomas*
«Et Pourquoi Pas... ?», *Cie Le S.A.M.U*
- 2006 - «Décompte Cruel». *Cie Babylone*,
- 2004 - événementiel «Le Coucou». *Cie Babylone*,
«L'Amitié est plus Forte que le Printemps de la Vie». *Quartet Buccal* (chanson à texte),
- 2003 - «Le Jour et la Nuit» (réalisation) *Cirque 360 Cirque*
- 2002 - «Les Vieux Démon». *Cie Babylone*

Cirque

- 2016 - «Shwe Daung Circus» *Piglet Circus*
à Yangun en Birmanie
mise en piste Sarah Swartz
- 2016 - *Apero Cirque Académie Fratellini*
Mise en piste Philippe Fenwick
- 2015 - «La grande Illusion» *Académie Fratellini*
mise en scène Philippe Fenwick
- 2010 - «Parricide Exit», *Cie d'Elles*
- 2009 - «Bodynobody» *Cirque Bang Bang*
- 2008 - «La Nudité du Ragoût», .
Ludor Citrik (clown) Le sujet à vif-Avignon.
- 2007 - «Les Tailleurs», *Cie Anomalie*
Mise en scène Natacha Diet
- 2006 - «Zail», *Cie La Valise*,
Mise en scène Natache Diet
- 2005 - «Intrusio», *Cie Equimoz*
- 2004 - «L'histoire des Hommes dont les Bras Touchaient Terre», *Cie La Valise*
- 2002 - «L'Amour Même Pas Peur»,
Cie Tête Bêche (duo clownesque),
costume-objet.

Habillage

- 2016 *Bouffe du Nord*
Orféo mise en scène Samuel Achache et Jeanne Candel
Névrotik Hotel mise en scène Michel Fau
- 2015 - *La Grande Illusion* (Academie Fratellini) mise en scène Philippe Fenwick
- 2014 - *Lorenzaccio* mise en scène de Gérard Garutti
- 2013 - *Batiful*, spectacle de Noël de l'Académie Fratellini
- 2013 - *L'homme qui rit*, Cie *Babylone*, mise en scène Patrice Cuvelier
maquillage effet spéciaux et habillage
- 2012 sept - Défilé pour le Salon du Mariage, *Alternative Style*
- 2010 - «Un Tour De Manège», Cie *Babylone*
mise en scène Patrice Cuvelier
- 2009 Sept - *Salon du Mariage*
- 2008 Juin - *Défilé de Créateurs Finlandais* au Palais de Tokyo
-*Défilés Système U* au Showcase
Nov - *Défilé Eric Bompard* au Palais Omnisport de Bercy
Oct - *Défilé Au Salon du Mariage et du Pacs*
Janv - *Défilé Salon de la Lingerie* au Parc Des Expositions,
Porte de Versailles
- 2003 - « Les Vieux Démon », Cie *Babylone*



Création et Réalisation d'Accessoires et décors

- 2016 - «Immortel», Cie *Adhok*
habillage d'un nid (15 m de circonférence) et patine du container
- 2014 - «Frakas» Cie *Babylone Théâtre d'objets*
fabrication du décor et des marionnettes au côté de Steffie Bayer
- 2014 - «Tête de Broussailles», *Collectif K-M*,
fabrication de marionnettes au côté de Melanie Mazoyer
- 2013 - accessoires de mode pour le *magazine 00B* se situant entre
la mode et l'art contemporain
- 2013 - «L'homme qui rit», Cie *Babylone*, protèse et marionnettes.
- 2011 - «Un Tour De Manège», Cie *Babylone*
Décor et toiture du manège *Théâtre de rue*
- 2007 - « Ca Tourne Pas Rond », Cie *Babylone*, théâtre d'objets

Formation costumière -accessoiriste

- 2009 CFPTS Techniques de fabrication d'accessoires
- 2000-2002 Diplôme des Métiers d'Art (DMA) Option Costumier-Réalisateur Lycée Paul Poiret Paris 11è arr
- 1999 Baccalauréat STI option matériaux souples, arts plastique